

Qui est Molière ?

- 👉 Dramaturge et comédien français, figure du théâtre classique du XVII^e siècle
- 👉 Connu pour ses comédies satiriques qui dénoncent les travers de la société
- 👉 Considéré comme l'un des plus grands auteurs de la littérature française



**« C'est une étrange entreprise
que celle de faire rire les honnêtes gens. »**

👤 Né à Paris sous le nom de Jean-Baptiste Poquelin, Molière est le fils d'un riche tapissier du roi. En 1643, il renonce aux études de droit et à la charge familiale pour se consacrer à sa passion : le théâtre. Avec Madeleine Béjart, il fonde la troupe de l'Illustre-Théâtre et adopte le pseudonyme de Molière. Après la faillite de la troupe et un court emprisonnement pour dettes en 1645, il quitte Paris et mène, pendant douze ans, une vie itinérante en province. Une période durant laquelle il commence à écrire ses propres comédies.

👉 De retour à Paris en 1658, Molière connaît un grand succès avec *Les Précieuses ridicules*. En 1661, il installe sa troupe au Palais-Royal et épouse, l'année suivante, l'actrice Armande Béjart. Malgré sa renommée, certaines de ses œuvres provoquent des polémiques : *L'École des femmes* est accusée d'être irréligieuse, tandis que *Tartuffe* est interdite à la demande de l'archevêque de Paris. Soutenue par Louis XIV, sa compagnie obtient en 1665 le titre officiel de « Troupe du Roi ».

🎬 Molière poursuit une carrière brillante en écrivant de nombreuses pièces, notamment des comédies-ballets en collaboration avec le compositeur Jean-Baptiste Lully, comme *Le Bourgeois gentilhomme*. Le 9 septembre 1668, il fait représenter pour la première fois *L'Avare*, l'une de ses comédies les plus célèbres. Il meurt en février 1673 d'une hémorragie pulmonaire, juste après la quatrième représentation du *Malade imaginaire*, alors qu'il interprète le rôle d'Argan.

🏆 Fin observateur de la société, Molière critique dans ses pièces les prétentions de la bourgeoisie, l'éducation réservée aux femmes et les mariages d'intérêt. Il donne naissance à des personnages emblématiques comme Tartuffe, Dom Juan, Monsieur Jourdain ou encore Argan. En faisant de la comédie un genre majeur, il s'impose comme l'un des piliers de la littérature française, dont l'œuvre continue d'être étudiée et jouée dans le monde entier.